



Profoto B1 500 AirTTL

Flash externo. Con TTL. Sin cables.

6 Ventajas Importantes del Producto y Beneficios del Usuario

1. Con TTL

El Air TTL proporciona la exposición perfecta sin medición manual, por lo que es fácil y rápido capturar, no sólo el momento, sino también la luz de una forma creativa. Tenga en cuenta que un transmisor opcional AirTTL remoto necesita conexión a su cámara para utilizar esta función.

2. Sin cables

El B1 se alimenta con una batería intercambiable de alta capacidad que se integra con el flash. Combínelo con cualquiera de las opciones inalámbricas que ofrecen los sistemas Profoto Air y experimente la libertad de trabajar sin cables.

3. Gran potencia

El B1 está dotado con 500Ws de luz, suficiente para modelar y controlar la luz incluso en condiciones de mucho sol. El rango de salida es de 9 f-stop controlada en incrementos de 1/10 f-stop; lo que proporciona un control y flexibilidad óptimos.

4. Velocidad

A máxima potencia, el B1 se recarga en menos de dos segundos. A valores más bajos, producirá hasta 20 flashes por segundo, eliminando el riesgo de perder la imagen perfecta porque su flash no está preparado.

5. Modelado de la luz

El reflector integrado crea un amplio haz de luz homogéneo. Elija entre más de 120 Herramientas de Modelado de la Luz compatibles y obtenga cualquier luz que pueda imaginar. Experimente, explore y crezca como fotógrafo.

6. Calidad en cada detalle

El B1 está diseñado con el mismo estándar de alta calidad que ha convertido a Profoto en un nombre de referencia en el exigente sector de la moda. Diseñado para proporcionar la luz perfecta durante años con gran atención a cada detalle.



“La sensación de disparar sin cables es increíble. Después de trabajar así durante una hora piensas que siempre debería haber sido así.”

El fotógrafo Richard Walch, uno de los primeros en probar el B1.

B1 500 AirTTL

Características

- AirTTL integrado, totalmente compatible con todos los dispositivos remotos Profoto Air hasta una distancia de 300 m (1000 ft).
- Batería intercambiable de litio con gran capacidad y sin efecto memoria.
- Rango de potencia hasta 9 f-stops (2–500Ws) ajustable a incrementos de 1/10 f-stop.
- Velocidad de recarga de 0,1 a 1,9 segundos.
- Quick burst (ráfaga rápida) de hasta 20 flashes por segundo.
- Duración de flash de congelación de imagen desde 1/19,000 de segundo.
- Potente luz de modelado LED, que también puede ser utilizada como luz de vídeo.
- Capacidad de batería de hasta 220 flashes a máxima potencia o 90 minutos de luz de modelado en una única carga.
- Incluye reflector integrado y soporte para pie.
- Tamaño reducido: 31 x 14 x 21 cm (12.2 x 5.5 x 8.3 in).
- Ligero peso: 3.0 kg (6.6 lbs) batería incluida.



Medidas

Tamaño: 31 x 14 x 21 cm (12.2 x 5.5 x 8.3 in)

Peso: 3.0 kg (6.6 lbs) batería incluida

Especificaciones

Rango de potencia: 2–500 Ws (9 f-stops)

Duración de flash más corta (t0.5): 1/19,000 s

Duración de flash más larga (t0.5): 1/1,000 s

Recarga: 0.1–1.9 s

Número de flashes @ potencia máxima en una

carga: 220 flashes

Opciones de kit

901094 B1 500 AirTTL

Batería incluida de 2 horas

Cargador y bolsa de nailon acolchada

Accesorios Opcionales Recomendados

901039 Air Remote TTL-C – TTL montado en zapata y control remoto que se acopla a la mayoría de DSLRs Canon

901031 Air Remote – Control remoto montado en zapata y disparador que se acopla a la mayoría de DSLRs

100309 Cargador de batería 4.5A – Cargador Rápido que reduce la recarga de la batería a una hora.

100330 Cargador de Coche 1.8A – Recarga la batería totalmente en solo dos horas

330225 BackPack M – Cómoda mochila con espacio para un kit de dos luces incluyendo stands

Kit de iniciación de modelado de la luz recomendado

901183 SoftLight Kit – Reflector SoftLight con grid incluido y difusor. Crea una luz suave y direccional que es perfecta para la fotografía de retrato y moda.

901182 Softbox Kit – Softbox RFI 2x3 con Speedring y Softgrid incluidos. Este kit es muy versátil para la fotografía de bodegón y de retrato gracias al grid y a los dos difusores desmontables que incluye.

Consejos prácticos

Utilice un Adaptador Manfrotto Spigot 119 para montar el B1 en un trípode de cámara. Compruebe siempre que el trípode y/o la cabeza soportan el peso antes de montarlo.

Aplicaciones más comunes

• Exteriores

• Bodas

• Deporte

• Retrato


The Light Shaping Company™