

OConnor

CFF-1 (Cine Follow Focus One)



CFF-1 (Cine Follow Focus One)

OConnor, la marca de Vitec Group pionera en la innovación en cabezas fluidas y trípodes, presenta el primer producto de su nueva línea de accesorios para cámaras profesionales: el Cine Follow Focus CFF-1. Esta sólida herramienta, que representa la cúspide del diseño y la tecnología de seguimiento de foco (follow focus), ofrece un rendimiento sin precedentes.

GRAN MODULARIDAD

El diseño multifuncional y modular del CFF-1 elimina la molestia de tener que lidiar con puente separados en función del diámetro de las barras. El puente es simple de usar y se sujeta fácilmente con un clic a los sistemas de barras de estudio de 15mm o 19mm. (También está disponible un puente LWS opcional para barras de vídeo de 15mm.) El sistema integrado de OConnor le permite al operador trabajar en los dos estándares con facilidad y eficiencia. El Follow Focus de OConnor es la unidad de estudio de doble cara de menor coste, ideal para lentes de gran diámetro, y protege la inversión que hace el usuario en su equipo al garantizar la compatibilidad con sistemas ópticos actuales y futuros. El CFF-1 se integra perfectamente con accesorios populares tales como latiguillos, piñones y manijas, con lo cual crea un nuevo estándar de compatibilidad.

OPCIONES ILIMITADAS DE MONTAJE

Con cualquier configuración de lente y Portafiltras, el brazo basculante del CFF-1 se puede montar en ambos lado del puente, lo que maximiza su versatilidad. Más aún, el puente principal del mando de foco de OConnor se desliza de manera independiente del puente de soporte de cola de milano, aumentando las opciones de montaje para configuraciones especializadas.

PRÁCTICO AJUSTE DESLIZANTE HORIZONTAL

Un práctico mecanismo de ajuste de deslizamiento horizontal le permite al operador colocar los engranajes de foco de manera que las marcas en los discos siempre sean fáciles de ver.

AJUSTE DE FOCO EXACTO Y PRECISO

El mecanismo de juego mecánico mínimo (Minimal Backlash Mechanism) del CFF-1 garantiza un enfoque exacto con menor holgura y mayor precisión, en todo momento.



OConnor

OConnor CFF-1

Cine Follow Focus One

¡SIENTA LA DIFERENCIA!

Características principales del CFF-1

- Diseño multifuncional y modular: un puente único fácil de usar se adapta a sistemas de barras de estudio tanto de 15mm como de 19mm
- El sistema se integra perfectamente con los accesorios existentes de mando de foco tales como latiguillos, piñones y manijas
- El enfoque integrado de OConnor le permite al operador trabajar con los dos estándares con facilidad y eficiencia
- El diseño de perfil bajo es ideal para lentes de gran diámetro y protege la inversión del usuario en su equipo al garantizar la compatibilidad con sistemas ópticos actuales y futuros
- Para maximizar la versatilidad, el brazo basculante se puede montar por cualquier lado del puente
- El mecanismo de juego mecánico mínimo garantiza un enfoque meticuloso con menor juego y mayor precisión
- Está construido en aluminio anodizado negro, liviano y duradero
- Los volantes de foco se pueden reposicionar para optimizar la visibilidad



Contenidos del paquetes

| | | |
|------------|--|--|
| C1241-1400 | Puente principal | |
| C1241-1200 | Brazo basculante | |
| C1241-1100 | Volante de foco | |
| C1241-1300 | Puente de barras de estudio de 15mm/19mm | |
| C1241-1600 | Piñón de 43 dientes 0.8M cara 6mm (Cine) | |
| C1241-1700 | Piñón de 35 dientes 0.8M cara 10mm (Cine) | |
| C1241-1800 | Piñón de 50 dientes 0.6M cara 7.5mm (Fujinon foco ENG) | |
| C1241-1900 | Piñón de 60 dientes 0.5M cara 7.5mm (Canon foco ENG) | |
| C1241-1530 | Conjunto de 10 discos para marcas | |
| | Espuma interior caja de transporte | |

CFF-1 Paquete C1241-0001



Opciones disponibles para el CFF-1

| | |
|------------|--|
| C1241-1500 | Extensión |
| C1241-1540 | Puente para barra LWS 15mm |
| C1241-2112 | Disco para marcas |
| C1241-2117 | Disco para marcas (visible en la oscuridad) |
| C1241-1531 | Juego de 10 discos para marcas (visible en la oscuridad) |
| C1242-1001 | Engranaje de fricción |

