

Canon

EOS 5Ds EOS 5Ds R

Guía de referencia rápida

Esta guía de referencia rápida explica los ajustes de las funciones básicas y cómo tomar y reproducir imágenes. Puede llevarse esta guía cuando vaya a tomar fotografías. Para obtener información detallada, consulte las instrucciones de la EOS 5DS/EOS 5DS R.

ESPAÑOL

© CANON INC. 2015

CEL-SV9JA2A0

Guía de iniciación rápida

1 Inserte la batería.

2 Inserte la tarjeta.

La ranura de la parte frontal de la cámara es para una tarjeta CF, y la ranura de la parte posterior es para una tarjeta SD.

* Se puede disparar si hay una tarjeta CF o una tarjeta SD en la cámara.

3 Monte el objetivo.

Alinéelo con el punto rojo.

4 Sitúe el conmutador de modos de enfoque del objetivo en <AF>.

5 Sitúe el interruptor de alimentación en <ON>.

6 Mantenga presionado el centro del dial de modo y ajústelo en <A+> (Escena inteligente automática).

7 Enfoque el motivo.

Apunte el centro del visor hacia el motivo y presione el disparador hasta la mitad para enfocar automáticamente.

8 Tome la fotografía.

Presione el disparador hasta el fondo para tomar la fotografía.

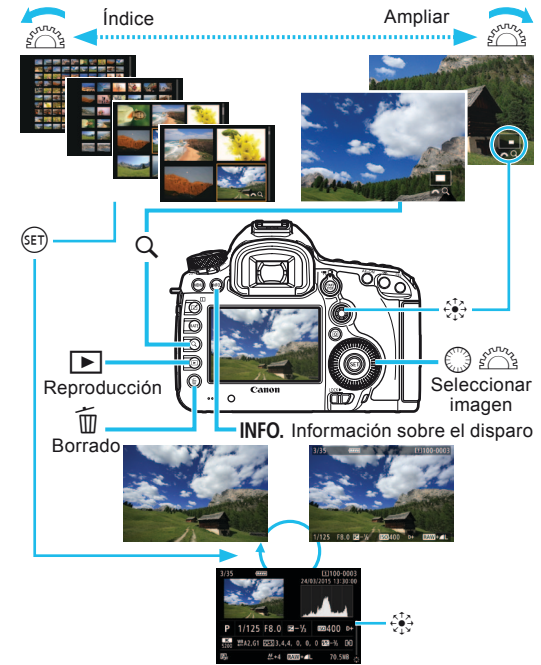
9 Revise la imagen captada.

La imagen recién captada aparecerá en el monitor LCD durante 2 segundos.

- Un icono ☆ a la derecha del título de la función indica una función que solo se puede usar en estos modos: <P> <Tv> <Av> <M> .
- Número de disparos posibles (Disparo con visor)

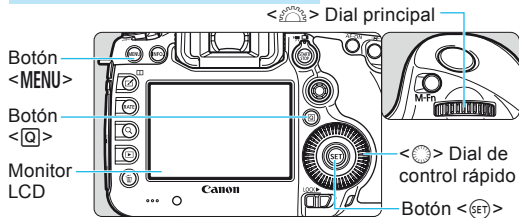
Temperatura	A 23°C / 73°F	A 0°C / 32°F
Disparos posibles	Aprox. 700 disparos	Aprox. 660 disparos

Reproducción de imágenes



Preparación

Operaciones de menú



- Presione el botón <MENU> para mostrar el menú.
- Cada vez que presione el botón <Q>, cambiará la ficha principal.
- Gire el dial <Q> para seleccionar una ficha secundaria y, a continuación, gire el dial <Q> para seleccionar el elemento que desee.
- Presione <SET> para mostrar el ajuste.
- Gire el dial <Q> para seleccionar el ajuste y, a continuación, presione <SET>.

Modo A+

Modos P/Tv/Av/M/B

Calidad de grabación de imágenes

- Seleccione [1: Calid. imagen] y, a continuación, presione <SET>.
- Gire el dial <Q> o <Q> para seleccionar la calidad de grabación de imágenes y, a continuación, presione <SET>.

Calidad de grabación de imágenes
Píxeles grabados
Disparos posibles
RAW: Gire el dial <Q> para seleccionar la calidad.
JPEG: Gire el dial <Q> para seleccionar la calidad.

Estilo de imagen

- Presione el botón <Q>.
- Seleccione [Estilo imagen], y a continuación, presione <SET>.
- Gire el dial <Q> para seleccionar el estilo de imagen y, a continuación, presione <SET>.

Estilo	Descripción
Auto	Tonos de color optimizados para cada escena.
Normal	Colores intensos e imágenes nítidas.
Retrato	Tonos de piel agradables e imágenes ligeramente suaves.
Paisaje	Vegetación y cielos azules intensos e imágenes muy nítidas.
Detalle fino	Descripción de texturas finas y contornos detallados.
Monocromo	Imágenes en blanco y negro.

- Para <Neuro> y <Fiel>, consulte las Instrucciones de la cámara.

Control rápido

Presione el botón <Q>.
Aparecerá la pantalla de control rápido.

Prioridad de tonos altas luces
Bloqueo AE
Abertura
Sensibilidad ISO
Compensación de la exposición con flash
Controles personalizados
Calidad de grabación de imágenes
Función de grabación/ Selección de tarjeta
Auto Lighting Optimizer (Luminosidad automática)
Modo de avance

Velocidad de obturación
Modo de disparo
Ajuste de compensación de la exposición/AEB
Estilo de imagen
Funcionamiento del AF
Balance de blancos
Modo de medición
Corrección del balance de blancos / Ahorquillado del balance de blancos

- Utilice <Q> para seleccionar la función y, a continuación, gire el dial <Q> o <Q> para ajustarla.
- En el modo <A+>, solo se puede seleccionar o ajustar la función de grabación, la tarjeta, la calidad de grabación de imágenes y el modo de avance.

Nivel electrónico

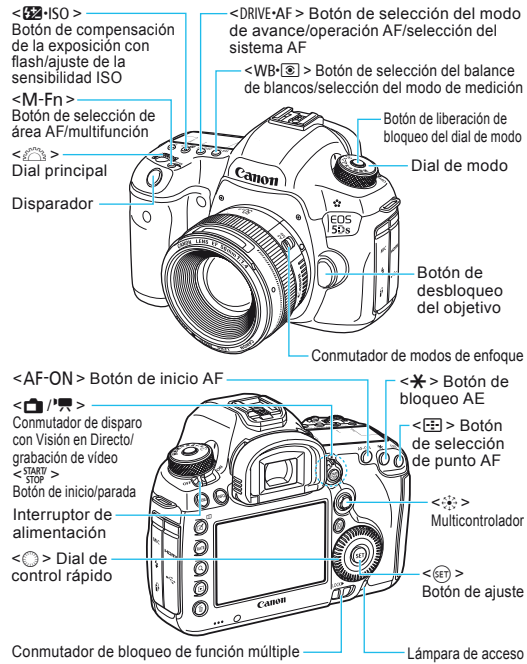
Presione el botón <INFO.> para mostrar el nivel electrónico.

Funciones personalizadas

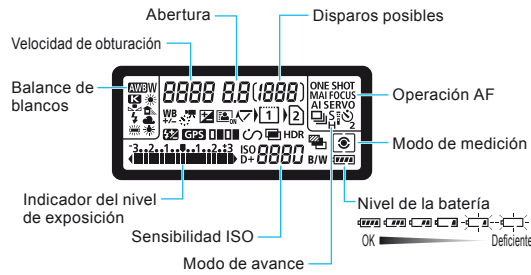
1: Exposure (Exposición)	3: Others (Otros)
Aumento nivel de exposición	Advertencias en visor
Incrementos de ajuste de sensibilidad ISO	Dirección del dial en Tv/Av
Cancelar ahorquillado auto	Bloqueo de función múltiple
Secuencia de ahorquillado	Controles personalizados
Nº de disparos ahorquillados	Añadir información recorte
Desplazamiento de seguridad	Opción borrado predeterminado
Misma exposición para nueva abertura	Retraer objetivo al apagar
2: Exposure (Exposición)	4: Clear (Borrar)
Ajustar gama velocidad obturación	Borrar todos de las funciones personalizadas
Ajustar gama de aberturas	

Operación de disparo

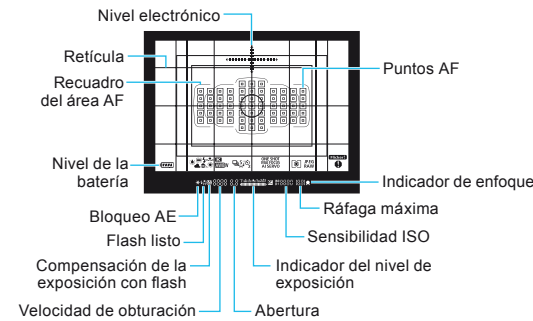
Nomenclatura



Panel LCD



Información del visor



Modo **[A]**⁺



Todos los ajustes necesarios para el disparo se ajustan automáticamente. Puede presionar el disparador y la cámara hará el resto.

Modos **P/Tv/Av/M/B**

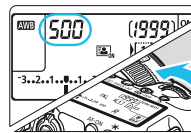


Puede cambiar los ajustes de la cámara como desee para disparar de diversas maneras. * Ajuste el conmutador <LOCK> a la izquierda (Bloqueo de función múltiple desactivado).

P: AE programada

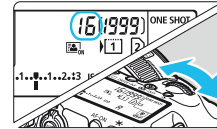
- Ajuste el dial de modo en <P>.
- Cuando se logra el enfoque, la cámara ajusta automáticamente la velocidad de obturación y la apertura como en el modo <A+>.

Tv: AE con prioridad a la velocidad de obturación



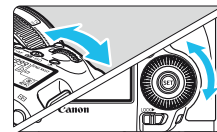
- Ajuste el dial de modo en <Tv>.
- Gire el dial <[A]> para ajustar la velocidad de obturación que desee y, a continuación, enfoque el motivo.
- La apertura se ajustará automáticamente.
- Si la indicación de apertura parpadea, gire el dial <[A]> hasta que deje de parpadear.

Av: AE con prioridad a la apertura



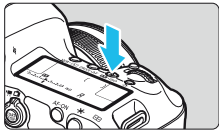
- Ajuste el dial de modo en <Av>.
- Gire el dial <[A]> para ajustar la apertura deseada y, a continuación, enfoque el motivo.
- La velocidad de obturación se ajustará automáticamente.
- Si la indicación de velocidad de obturación parpadea, gire el dial <[A]> hasta que deje de parpadear.

M: Exposición manual

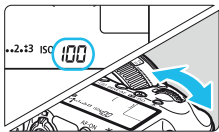


- Ajuste el dial de modo en <M>.
- Gire el dial <[A]> para ajustar la velocidad de obturación deseada.
- Gire el dial <[A]> para ajustar la apertura deseada.
- Enfoque el motivo y consulte el indicador del nivel de exposición.

ISO: Sensibilidad ISO*



- Presione el botón <ISO> y, a continuación, gire el dial <[A]>.
- Se puede ajustar de ISO 100 a ISO 6400 en incrementos de 1/3 de punto.
- Cuando se selecciona "A", la sensibilidad ISO se ajusta automáticamente. Cuando presione el disparador hasta la mitad, se mostrará el ajuste de la sensibilidad ISO.

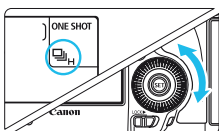


Modo de avance

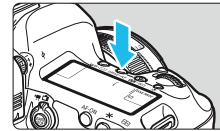


- Presione el botón <DRIVE-AF> y, a continuación, gire el dial <[A]>.

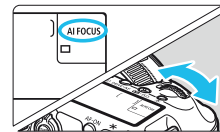
- ☐ : Disparo único
- ☐H : Disparo en serie de alta velocidad
- ☐S : Disparo en serie de baja velocidad
- ☐S : Disparo único silencioso
- ☐S : Disparos en serie silenciosos
- ☐S : Autodisparador de 10 seg./control remoto
- ☐S : Autodisparador de 2 seg./control remoto



AF: Funcionamiento del AF*

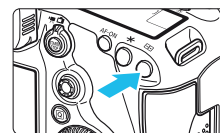


- Sitúe el conmutador de modos de enfoque del objetivo en <AF>.
- Presione el botón <DRIVE-AF> y, a continuación, gire el dial <[A]>.

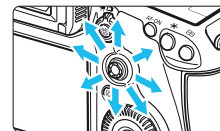


- ONE SHOT** (AF foto a foto): Para motivos estáticos
- AI FOCUS** (AF AI Focus): Cambia automáticamente el funcionamiento del AF
- AI SERVO** (AF AI Servo): Para motivos en movimiento

Selección de punto AF*

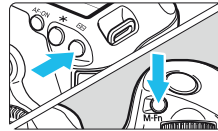


- Mire por el visor y presione el botón <E>.



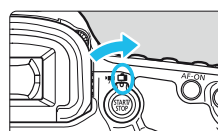
- La selección del punto AF cambiará en la dirección hacia la que incline <[A]>. Si presiona <[A]> a fondo, se seleccionará el punto AF central (o la zona central).
- Puede desplazar el punto AF en horizontal girando el dial <[A]> y en vertical girando el dial <[A]> para seleccionar un punto AF (alterna entre zonas en Zona AF).

Selección del área AF*



- Mire por el visor y presione el botón <E>.
- Presione el botón <M-Fn>.
- Cada vez que se presiona el botón <M-Fn>, el modo de selección del área AF cambia.

Disparo con Visión en Directo



- Sitúe el conmutador en <[A]>.
- Presione el botón <START/STOP> y la imagen aparecerá en el monitor LCD.

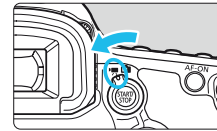


- Presione el disparador hasta la mitad para enfocar y, a continuación, presiónelo hasta el fondo para tomar la fotografía.
- Presione el botón <START/STOP> para detener el disparo con Visión en Directo.

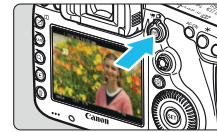
Número de disparos posibles (Disparo con Visión en Directo)

Temperatura	A 23°C / 73°F	A 0°C / 32°F
Disparos posibles	Aprox. 220 disparos	Aprox. 210 disparos

Grabación de vídeo



- Sitúe el conmutador en <[A]>.
- La imagen aparecerá en el monitor LCD.



- Presione el disparador hasta la mitad para enfocar.
- Presione el botón <START/STOP> para empezar a grabar un vídeo.
- Para detener la grabación de vídeo, presione otra vez el botón <START/STOP>.
- Para tomar fotos, presione el disparador hasta el fondo.



Modos de grabación de vídeo

- <[A]/P/B> : Grabación con exposición automática
- <Tv> : Grabación con AE con prioridad a la velocidad de obturación
- <Av> : Grabación con AE con prioridad a la apertura
- <M> : Grabación con exposición manual